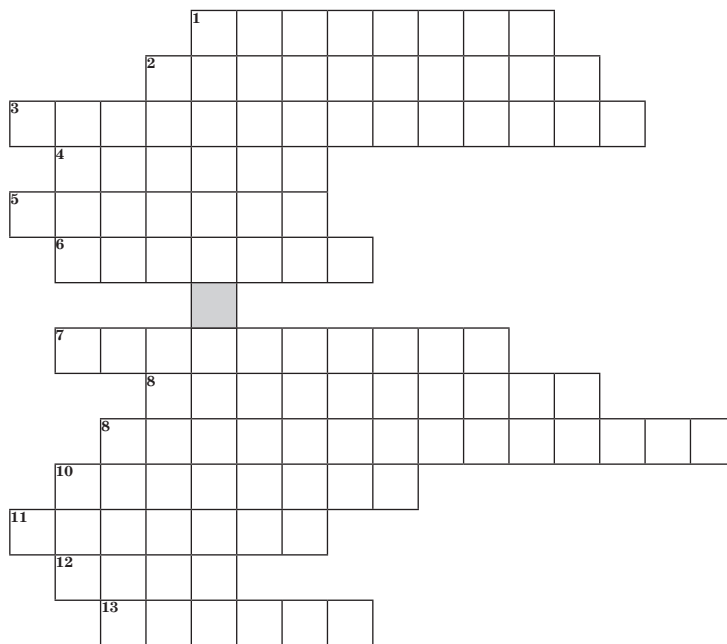


УКРАЇНСЬКІ ПОЕТИ В КРОСВОРДАХ

Пропонуємо вам дізнатися, персоналії яких українських поетів зашифрувала в цих кросвордах учитель української мови та літератури О. О. Мухіна з Дніпропетровщини. Давши правильні відповіді на питання з теорії літератури, ви зможете прочитати імена та прізвища поетів.

КРОСВОРД 1

1. Називання одного предмета через ознаки іншого, схожого чи контрастного.
2. Людина, яка пише художні твори.
3. Опис, визначення рис когось, чогось.
4. Поєднані віршові рядки, зв'язані між собою римами та інтонацією, що повторюються.
5. Роздуми персонажа вголос, розмова із самим собою або глядачами чи відсутньою дійовою особою.
6. Короткі пояснення автора в драматичному творі про час, місце дії, зовнішність дійових осіб, їхню поведінку.
7. Невеликий за розміром художній твір про одну чи кілька подій у житті людини (іноді декількох людей).
8. Троп, у якому один предмет чи явище зіставляється з іншим, чимось на нього схожим.
9. Упорівнювання речей, явищ, рослин, тварин людським властивостям.
10. Найдавніший вид історико-мемуарної прози, що становить собою розташовані в хронологічному порядку коротенькі замітки й докладні оповідання про історичні події.
11. Вигадана оповідь про якусь подію, особу, явище, походження назв, що сприймається як достовірність.
12. Первісні уявлення давніх людей про всесвіт, явища природи, тварин, рослин, власну історію, про богів та героїв, представлені у формі оповіді.



13. Змальовані в художньому творі картини природи (описи місцевості, моря, неба, краєвиди міст і сіл тощо).

Відповіді (кросворд 1)

- 1) Метафора; 2) письменник; 3) характеристика; 4) строфа; 5) монолог; 6) ремарка; 7) оповідання; 8) порівняння; 9) персоніфікація; 10) літописи; 11) легенда; 12) міфи; 13) пейзаж.

Поет — Микола Вороний.

КРОСВОРД 2

1. Жанр кінодраматургії, що поєднує письменство й кіно.
2. Перебільшення властивостей чи ознак когось або чогось.
3. Ритм, що створено упорядкованим чергуванням рядків, наголошених і ненаголошених складів.

4. Словесний опис зовнішності людини.
5. Побудова літературного твору, розміщення й співвідношення всіх його частин.
6. Повторення окремих слів чи словосполучень на початку віршованих рядків, строф чи речень.
7. Вигадана оповідь про якусь подію, особу, явище, походження назв, що сприймається як достовірність.

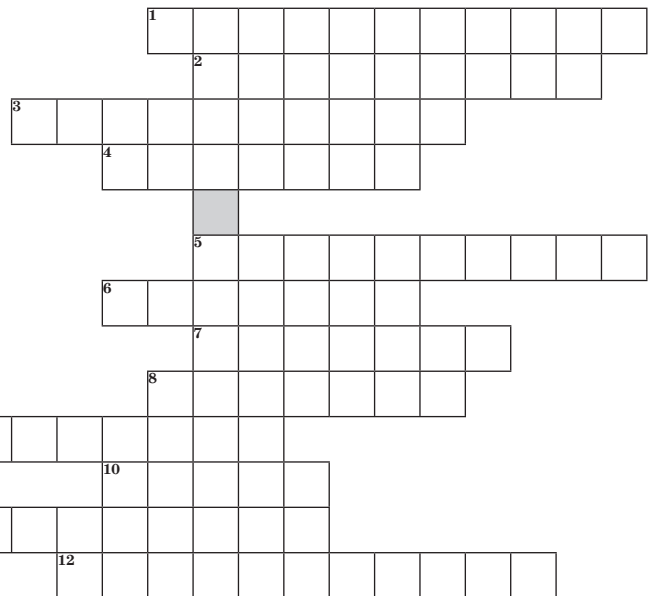
8. Найдавніший вид історико-мемуарної прози, що становить собою розташовані в хронологічному порядку коротенькі замітки й докладні оповідання про історичні події.
9. Художній троп, у якому один предмет чи явище зіставлено з іншим, чимось на нього схожим.
10. Ліро-епічний оповідний твір, у якому змальовано визначні події в житті людей; це зображення супроводжується авторськими ліричними відступами й роздумами.
11. Повторення однакових приголосних звуків віршованому рядку, строфі, реченні для посилення виразності вірша.
12. Момент найбільшого напруження, піднесення в розитковій події.

Відповіді

- 1) Кіноповість; 2) гіпербола; 3) віршований; 4) портрет; 5) композиція; 6) анафора; 7) легенда;

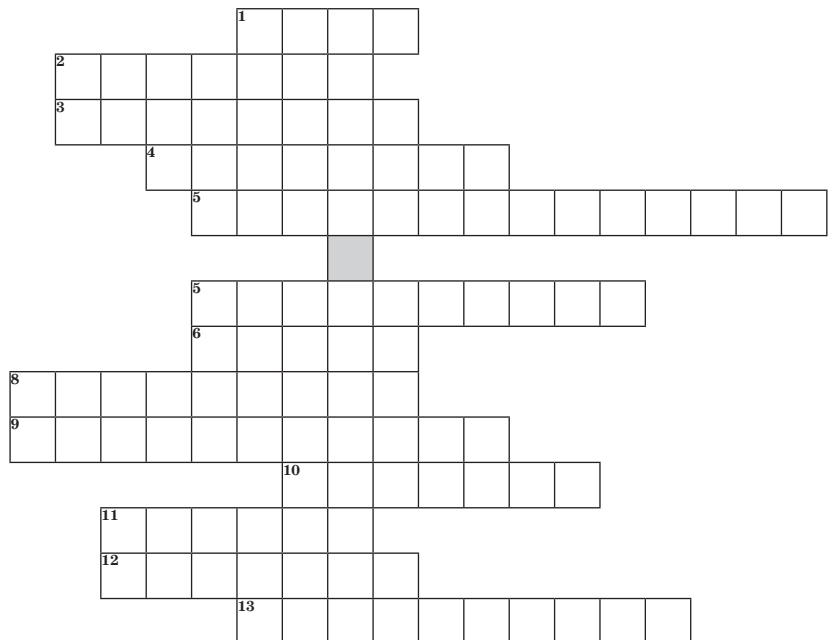
- 8) літопис; 9) порівняння; 10) поема; 11) алітерація; 12) кульмінація.

Поет — Ігор Калинець.



КРОСВОРД 3

1. Рівномірне чергування впорядкованих елементів (звукових, мовних, зображувальних).
2. Вигадана оповідь про якусь подію, особу, явище, походження назв, що сприймається як достовірна.
3. Називання одного предмета через опис ознак іншого, схожого чи контрастного.
4. Короткий образний вислів повчального змісту, у якому на висновок лише натякається.
5. Уподібнення речей, явищ, рослин, тварин людським властивостям.
6. Вид ритму, що створюється впорядкованим чергуванням рядків, наголошених і ненаголошених складів.
7. Основна подія чи кілька подій, які описані чи про які розповідається у творі.
8. Пісня, яку співають тоді, коли заколисують, присипляють дітей.



9. Художній твір, написаний спеціально для сценічної постановки в театрі.
10. Короткі пояснення автора в драматичному творі про час, місце дії, зовнішність дійових осіб, їхню поведінку.
11. Група слів, рядок чи кілька рядків, які повторюються в кінці кожної строфи (куплета).
12. Влучне, образне запитання, у якому є натяк на відповідь, або прихований опис предметів і явищ, який потребує відповіді.

13. Невеликий за розміром розповідний художній твір, здебільшого про одну чи кілька подій у житті людини (іноді декількох людей).

Відповіді

- 1) Ритм; 2) легенда; 3) метафора; 4) приказка; 5) персоніфікація; 6) віршований; 7) сюжет; 8) коліскова; 9) драматичний; 10) ремарка; 11) рефрен; 12) загадка; 13) оповідання.

Поет — Тарас Шевченко.

КРОСВОРД 4

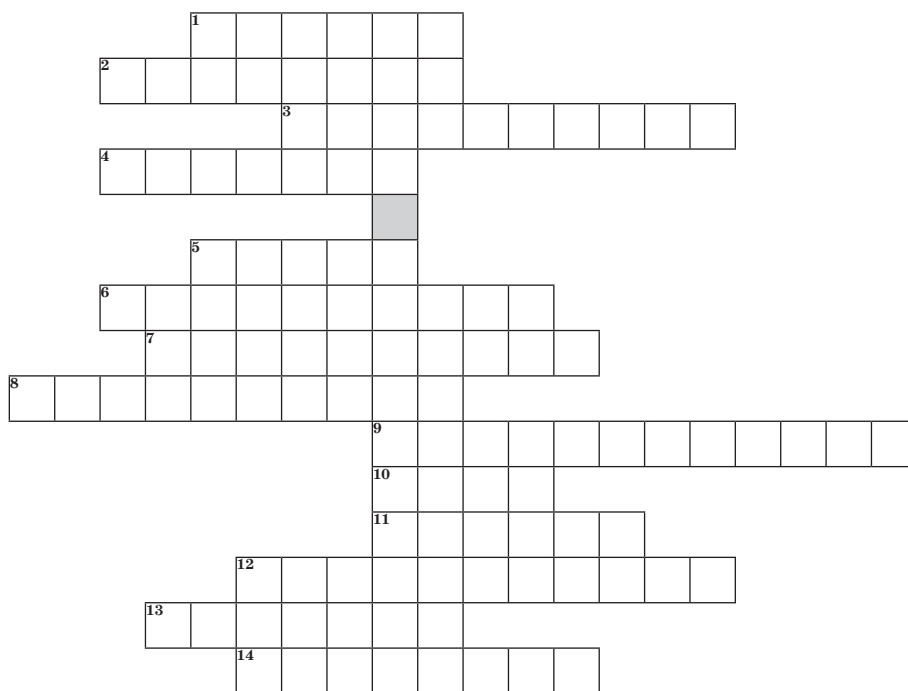
1. Художнє означення, що підкреслює характерну рису, визначальну якість предмета, явища, поняття, дії.
2. Короткий вірш глузливого змісту.
3. Побудова літературного твору, розміщення і співвідношення всіх його частин.
4. Вигадана оповідь про якусь подію, особу, явище, походження назв тощо, що сприймається як достовірна.
5. Твір, у якому розповідається про вигадані, фантастичні події.
6. Людина, яка пише художні твори.
7. Невеликий за розміром розповідний художній твір, здебільшого про одну чи кілька подій у житті людини (іноді декількох людей).
8. Частина художнього твору, де змальовано суспільне середовище і життєві обставини, у яких формувалися риси характеру дійових осіб, історичні умови, що впливають на розвиток подій.
9. Повторення окремих слів чи словосполучень на початку віршованих рядків, строф або на початку речень у прозових творах.
10. Одиниця ритмізованої мови, окремий рядок у віршованому поетичному творі.
11. Поеднанні віршові рядки, зв'язані між собою римами та інтонацією, що повторюються.

12. Момент найбільшого напруження, піднесення в розвиткові події.
13. Короткі пояснення автора в драматичному творі про час, місце дії, зовнішність дійових осіб, їхню поведінку тощо.
14. Називання одного предмета через опис ознак іншого, схожого чи контрастного.

Відповіді

- 1) Епітет; 2) епіграма; 3) композиція; 4) легенда; 5) казка; 6) письменник; 7) оповідання; 8) експозиція; 9) єдинопочаток; 10) вірш; 11) строфа; 12) кульмінація; 13) ремарка; 14) метафора.

Поет — Емма Андіївська.



Вивчаємо Українську мову та літературу

ВИДАВНИЧА
ГРУПА
ОСНОВА

- Сучасний урок української — сучасному вчителю-словеснику.
- Новітні технології презентації навчального матеріалу на уроці.
- Нове прочитання відомих текстів.
- Актуальні проблеми українського літературного процесу.
- Нагальні питання мовної ситуації в Україні.
- Повнокольорова вкладка з науково-дидактичними матеріалами.



Варіанти передплати

1 **індекс 08402**
три випуски журналу на місяць

2 **індекс 95927**
три випуски журналу на місяць **для передплатників на 6 місяців**

3 **індекс 08403**
три випуски журналу на місяць **ПЛЮС книжковий додаток**

4 **Найвигідніший варіант!**
індекс 37051
три випуски журналу на місяць **ПЛЮС книжковий додаток для передплатників на 6 місяців**

5 **Електронна версія**
Електронний варіант видання. Журнал відкривається у форматі .pdf; статті можна зберегти на свій комп'ютер або роздрукувати.

2012

Вартість передплати

індекс	1 місяць поштова	3 місяці поштова	редак-на	6 місяців поштова	редак-на
08402	24,50	73,50	66,15	147,00	124,95
95927	- пільговий -			117,00	99,45
08403	27,50	82,50	74,25	165,00	140,25
37051	- пільговий ПЛЮС -			147,00	124,95
Електронна версія (Pdf-статті на сайті)		44,10		88,20	

Як оформити редакційну передплату?

Сплатити вартість редакційної передплати через будь-який комерційний банк на наш рахунок або оформити поштовий переказ (р/р 26005800899102, у ХФ КБ «Експобанк», МФО 351964, код ЄДРПОУ 32031438). У додатковій інформації на банківській квитанції зазначте своє прізвище, телефон та індекс передплати за каталогом Укрпошти. Надішліть до редакції (до першого числа місяця, який передус місяцю передплати) копію квитанції про сплату та повну інформацію про себе, а також індекс передплати за каталогом Укрпошти. Тільки за умови вчасного отримання вашого листа з квитанціями ми зможемо вчасно оформити передплату.

Якщо ви не отримали номер, повідомте нас про нестачу за телефоном редакції. Нагадаємо, що ви отримуватимете журнали, як зазвичай, через Укрпошту.

Оформте передплату зараз!

Передплату можна оформити в редакції за тел. (057) 731-96-35; за sms-замовленням, надісланим на номер (067) 572-30-37; на сайті <http://journal.osnova.com.ua> або в будь-якому відділенні Укрпошти.

ВИДАВНИЧА
ГРУПА
ОСНОВА

ОСНОВА професійного зростання

Комплект журналів ВГ «Основа» (індекс — 01631)
01654 Управління школою
90811 Виховна робота в школі
08402 Вивчаємо українську мову та літературу
90814 Зарубіжна література
01656 Англійська мова та література
01650 Математика в школах України
08417 Фізика в школах України
08408 Історія та правознавство
08405 Географія
90807 Економіка
01660 Біологія
01658 Хімія
08412 Початкове навчання та виховання
37064 Класному керівнику
37063 Інформатика в школі
37071 Фізичне виховання в школах України
37067 Мистецтво в школі
37068 Трудове навчання в школі
37059 Завучу. Усе для роботи
37070 Шкільному психологу. Усе для роботи
49671 Математика в школах України. Позакласна робота
49672 Основи здоров'я
49673 Педагогічна майстерня
49677 Шкільний бібліотекар
49670 Логопед

Нові видання у комплекті
89476 Вихователю ГПД. Усе для роботи
До складу комплексу не входить
01652 Руський язык і література в школах України
90810 Англійська мова в початковій школі
95929 Дошкільний навчальний заклад
37061 Зростаємо разом
37062 Растем вместе
37069 Німецька мова в школі
49674 Позашкільна освіта

«Вивчаємо українську мову та літературу».

Три випуски на місяць, індекс 08402

«Вивчаємо українську мову та літературу» з книжковим додатком. Три випуски на місяць плюс книжковий додаток, індекс 08403

Засновник ТОВ «Видавнична група "Основа"»

Свідоцтво серія КВ № 7431 від 12.06.2003 р.

Головний редактор Костянтин Голобородько

Редактор Олена Маленко

Редакція може не поділяти точки зору автора. Автори публікацій відповідають за достовірність фактів, цитат, власних назв. Відповідальність за рекламу інформацію несе рекламодавець. Рукописи не рецензують і не повертаємо.

Адреса для листування: 61001, м. Харків, вул. Плеханівська, 66, «ВГ "Основа"», редакція журналу «Вивчаємо українську мову та літературу».

Тел. 731-96-33. e-mail: office@osnova.com.ua

Якщо не отримуєте журнали, телефонуйте: (057) 731-96-36

З питань замовлення книг:

(057) 731-96-35, pochta2@osnova.com.ua

Рекламний відділ: (057) 731-96-34, reklama@osnova.com.ua

Адміністратор сайту: (057) 731-96-33, site@osnova.com.ua

www.osnova.com.ua

Виготовлено в друкарні «Тріада Принт», м. Харків, вул. Киргизька, 19.

Підписано до друку 20.04.12. Формат 84x108/16.

Папір друкарський. Гарнітура «Шкільна». Друк офсетний.

Ум. друк. арк. 4,2. Наклад _____ прим.

Зам. 12-05/27-01

Всі права захищені. Будь-яке відтворення матеріалів або фрагментів із них можливе лише за наявності письмового дозволу ТОВ «Видавнична група "Основа"»

© ТОВ «Видавнична група "Основа"», 2012 р.